

Copyright © 2013 Philippe Bouveret



*MESURE ET DÉMESURE*  
EXPOSITION PHILIPPE BOUVERET/SCULPTEUR  
16 NOVEMBRE - 21 DÉCEMBRE 2013

# MESURE ET DÉMESURE

PHILIPPE BOUVERET / SCULPTEUR

EXPOSITION

16 NOVEMBRE - 21 DÉCEMBRE 2013

MERCREDI > SAMEDI : 13H > 18H

DIMANCHE : 15H > 19H

VERNISSAGE

VENDREDI 15 NOVEMBRE 2013 > 19H

EN PRÉSENCE DE L'ARTISTE

RENCONTRE PRESSE

JEUDI 14 NOVEMBRE 2013 > 14H30

EN PRÉSENCE DE L'ARTISTE



# MESURE ET DÉMESURE

## PHILIPPE BOUVERET/SCULPTEUR

NÉ À MELUN EN 1960

PHILIPPE BOUVERET EST PASSIONNÉ PAR LE MONDE DES INVENTIONS. ENFANT, IL S'INTERROGE SUR L'ÉLECTRICITÉ, LE TÉLÉPHONE ET ÉLABORE DE PETITES EXPÉRIENCES EN TOUT GENRE .

DE 13 À 18 ANS, IL CONSTRUIT, AVEC BEAUCOUP DE PATIENCE, DE PERSÉVÉRANCE ET D'INGÉNOSITÉ, UN VÉRITABLE BATEAU DE SIX MÈTRES DE LONG. C'EST LE GRAND OEUVRE DE SA JEUNESSE. IL PROJETTE DE DEVENIR ARCHITECTE NAVAL ET PASSE UN BACCALAURÉAT TECHNIQUE.

PARALLÈLEMENT, IL DÉCOUVRE L'ART CONTEMPORAIN ET PREND CONSCIENCE QU'EN DEVENANT ARTISTE, IL POURRA DÉVELOPPER LIBREMENT SA PASSION POUR LES EXPÉRIMENTATIONS. À 21 ANS, IL ENTRE À L'ÉCOLE NATIONALE DES BEAUX-ARTS, À PARIS. CET ENSEIGNEMENT TROP CLASSIQUE NE CORRESPOND PAS RÉELLEMENT À SON ATTENTE. IL ABANDONNE CETTE FORMATION ET PREND CONTACT AVEC POL BURY DONT IL DEVIENT ÉLÈVE. STIMULÉ PAR SON MAÎTRE, IL ÉLABORE SON PROPRE TRAVAIL ARTISTIQUE ORIENTÉ SUR UNE RECHERCHE DU MOUVEMENT.

IL DÉCOUVRE AVEC INTÉRÊT CERTAINS ARTISTES CINÉTIQUES, NOTAMMENT TAKIS, ET FAIT LA CONNAISSANCE DE NICOLAS SCHÖFFER DONT IL ADMIRE LE TRAVAIL. EN 1987, PHILIPPE BOUVERET FAIT UNE NOUVELLE RENCONTRE CAPITALE, CELLE DE JEAN TINGUELY. AVEC SA FEMME DOROTHÉE, ILS PARTICIPENT À LA CONSTRUCTION DU CYCLOP, CETTE SCULPTURE MONUMENTALE DE JEAN TINGUELY CACHÉE DANS LA FORÊT DE MILLY ( ESSONE).

SES SCULPTURES - FONTAINES, FLÈCHES, TABLEAUX SECRETS, BALANCIERS - S'ANIMENT AU CONTACT DE FACTEURS NATURELS COMME LA PRESSION ATMOSPHÉRIQUE, LA CHALEUR, L'ÉVAPORATION, LA DILATATION, ETC... LE MOUVEMENT INFLUÉ À SES OEUVRES EST LENT, CALME, SILENCIEUX, ALÉATOIRE.

SA CRÉATION S'ORGANISE AUTOUR DU PLAISIR DE LA DÉCOUVERTE, DE L'INVENTION ET DU JEU QU'ELLE INSTAURE AVEC LE SPECTATEUR. SON OEUVRE EST CARACTÉRISÉE PAR UNE POINTE D'HUMOUR. SA DÉMARCHE EST PRÉCISE ET RIGOUREUSE. ELLE TÉMOIGNE D'UNE PRISE DE CONSCIENCE ACCRUE DE LA PRÉCARITÉ DE L'ÉQUILIBRE DU MONDE. ELLE NOUS INVITE À OBSERVER LES FORCES QUI NOUS ENTOURENT ET À PRENDRE EN CONSIDÉRATION LA FRAGILITÉ DE NOTRE ENVIRONNEMENT.

# MESURE ET DÉMESURE

## PHILIPPE BOUVERET / SCULPTEUR

PHILIPPE BOUVERET EXPLIQUE : « JE TRAVAILLE DANS MON ATELIER « LABORATOIRE » PROVOQUANT D'ACCIDENTS EN ACCIDENTS DES PETITES DÉCOUVERTES QUI EXCITENT MA CURIOSITÉ. J'ORGANISE MES OEUVRES SOUVENT COMME DES JEUX AFIN QUE LE SPECTATEUR, DEVENU INTERVENANT, PRENNE CONSCIENCE DES EFFETS PERVERS ET PUISSANTS DE LA NATURE, LUI RAPPELANT AINSI QU'IL EST CELUI QUI S'ADAPTE À ELLE ET LA SUBIT CONTINUUELLEMENT. »

### LES LIENS TISSÉS AUTOUR DE L'EXPOSITION

> RÉALISATION D'UNE SCULPTURE - BALANCIER DE PHILIPPE BOUVERET PAR LES APPRENTIS MÉTALLIERS DU BTP CFA D'ARCHES (88). LEUR CRÉATION SERA EXPOSÉE À LA LUNE EN PARACHUTE.

> DANS LE CADRE D'UN PARTENARIAT AVEC MADAME BERTHELIER, CONSERVATRICE DU MUSÉE D'ART ANCIEN ET CONTEMPORAIN D'ÉPINAL, L'OEUVRE *HERCULE* DE PHILIPPE BOUVERET SERA EXPOSÉE LE TEMPS DE L'EXPOSITION DANS LE SAS D'ENTRÉE DU MUSÉE.

> RENCONTRE AVEC PHILIPPE PIGUET, CRITIQUE D'ART & COMMISSAIRE D'EXPOSITION INDÉPENDANT, SUR LE THÈME DE L'ART ET DU MOUVEMENT.

LE VENDREDI 29 NOVEMBRE 2013 -19H @ LA LUNE EN PARACHUTE

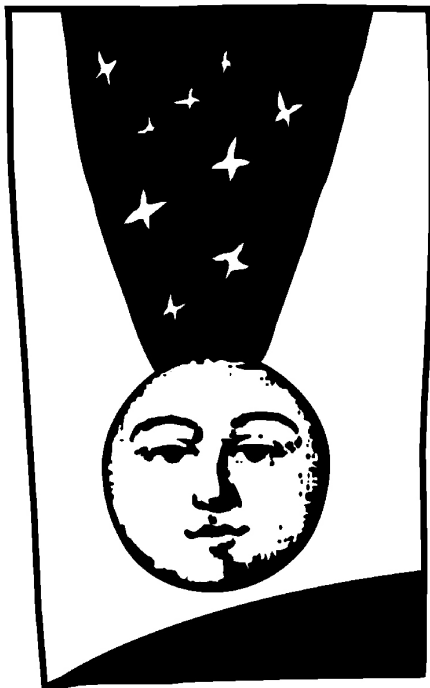
« L'INTÉGRATION DE L'IDÉE DE MOUVEMENT DANS L'ŒUVRE EST LE FRUIT DE RECHERCHES CONDUITES AU DÉBUT DU XXIÈ SIÈCLE DANS LE CONTEXTE DES AVANT-GARDES RUSSES. MARQUÉ PAR L'ENVIRONNEMENT TECHNOLOGIQUE DES ANNÉES 1950, THÉMATISÉ À PARTIR DE L'EXPOSITION QU'ORGANISE DENISE RENÉ DANS SA GALERIE EN 1955, LE MOUVEMENT S'IMPOSE DÈS LORS POUR DEVENIR UN DES PARAMÈTRES PROSPECTIFS DE LA CRÉATION ARTISTIQUE CONTEMPORAINE. APERÇU ET RÉFLEXION CRITIQUE AUTOUR D'UN CONCEPT QUI N'A CESSÉ DE GAGNER DU TERRAIN. »

# MESURE ET DÉMESURE

PHILIPPE BOUVERET / SCULPTEUR



# INFOS PRATIQUES / PARTENAIRES



## LA LUNE EN PARACHUTE

La Plomberie / 46 B , rue Saint-michel

88000 EPINAL

03.29.35.04.64

la-lune-en-parachute@wanadoo.fr

[www.laluneenparachute.com](http://www.laluneenparachute.com)

Mercredi > samedi : 13h > 18h

Dimanche : 15h > 19h

Entrée Libre

Visites commentées sur rendez-vous

Contact : Sophie Bey

Coordinatrice culturelle

Conseil Général  
**VOSGES**  
votre partenaire

 **VEOLIA**  
TRANSPORT



Ministère  
**Culture**  
**Communication**

 ville  
d'Épinal