



La Lune en Parachute

Art contemporain

« Parce que l'art est une passion qui oblige à décrocher la lune »

BERNARD PRAS

« DE DESIRS EN OBJETS »



> Du samedi 10 octobre au 07 novembre 2009.



A la Lune en Parachute

Art contemporain

Rencontre avec l'artiste en plein accrochage le :

[Jeudi après midi 08 octobre, entre 14h et 19h](#)

19 rue d'Ambrail
88000 EPINAL
Tel : 03 29 35 04 64.
Mail : la-lune-en-parachute@wanadoo.fr
Web : laluneenparachute.com

Inauguration :

Le vendredi 09 octobre 2009

A partir de 19h00, en présence de l'artiste.

> Horaires d'ouvertures : **Tous les après-midi**

> Du mercredi au samedi : de 14h à 19h

> Les dimanches : de 15h à 19h

> Accès libre.

> Contact :

Emeline KECH

Chargée des expositions à La Lune en Parachute.

Tous les après-midi de la semaine du lundi au vendredi de 14h à 19h



**La Lune en Parachute est heureuse
de vous présenter :**

« De désirs en objets »

BERNARD PRAS

Né en 1952, Vit et travaille aujourd'hui à Montreuil.

C'est à la fin des années 90, après 20 ans de peinture, que Bernard Pras s'adonne à une nouvelle forme d'expression à mi-chemin entre la peinture, la sculpture et l'installation. Il réinterprète diverses images connues de l'histoire de l'art et de la société contemporaine en collectant des objets hétéroclites de différentes formes et couleurs qu'il assemble ensuite et photographie. Le fil conducteur de l'artiste est l'anamorphose : la composition finale n'est en effet visible par le spectateur que par le truchement d'un ultime cliché photographique.

Ses compositions humoristiques projettent le spectateur dans un bric à brac d'objets colorés que chacun aime à identifier.

L'oeuvre de Bernard PRAS révèle ses dons d'invention et l'extrême intelligence de son regard sur les choses.

Retrouvez toute notre actualité sur le site de la Lune en Parachute :
www.laluneenparachute.com

Visuels disponibles sur demande :



Bernard Pras - Einstein, 2000 - 145 x 125 cm - © Bernard Pras, 2007
Courtesy of the Kunsthistorisches Museum, Vienna

