

La lune en Parachute

« Chemins de traverses »

Exposition en partenariat avec le FRAC Lorraine « une collection pour une région »

Exposition à la Lune en Parachute du 6 août au 31 août.

19 rue d'Ambrail
88000 EPINAL

Tel : 03 29 35 04 64.

Mail : HYPERLINK "mailto:la-lune-en-parachute@wanadoo.fr" la-lune-en-parachute@wanadoo.fr

Web : laluneenparachute.com

> Horaires d'ouvertures : **Tous les après-midi**

>Du lundi au jeudi : 14h – 19h

>Les vendredis : 15h-18h

> Accès libre.

> Contact :

KECH Emeline

Permanente à La Lune en Parachute.

Tous les après-midi de la semaine du lundi au vendredi de 14h à 19h

« Chemins de traverses »

La Lune en Parachute accueille :

Du 06 août au 31 août l'exposition "Chemins de traverses" avec une douzaine de photographies de l'artiste Ralph Eugène Meatyard.

Cette exposition s'inscrit dans le cadre d'un partenariat avec le FRAC Lorraine.

Cette exposition invite les amateurs d'art contemporain à faire connaissance avec les oeuvres du Frac à travers toute la région.

Cette sélection proposée par le FRAC est un ensemble de 12 photographies noir et blanc prises par l'artiste Ralph Eugène Meatyard entre 1960 et 1971.

Né aux Etats-Unis, ce photographe autodidacte révèle les étranges facettes d'une Amérique profonde.

Il réalise des photographies comme d'autres composent un poème, écrivent de la musique, donnent un concert. Il pratique une photographie méditative qu'il

applique à des brindilles, des feuillages, les ruines de maisons abandonnées pleines d'ombres et de reflets...

En toile de fond, il photographie ses amis, sa famille affublée de masques grotesques... visages inquiétants ou présence fantomatique, Meatyard occulte et révèle des scènes de vie quotidienne.

Parallèlement, Du 16 juillet au 16 septembre, à découvrir : "une collection pour une région".

Pendant tout l'été, une cinquantaine d'oeuvres de la collection du Frac lorraine sont présentées dans plus d'une quinzaine de lieux, caractéristiques de la diversité culturelle de la région. Autant de lieux où le public pourra s'émerveiller et voir s'ouvrir un dialogue entre l'art contemporain et d'autres disciplines, d'autres époques, d'autres préoccupations. Chacune de ces oeuvres offrent une balise, qui intégrée au parcours suivi par les visiteurs, invite le randonneur à emprunter le chemin de la curiosité et de la différence.

Chaque lieu participant à ce projet abrite également un haïku composé par l'artiste Marco Godinho faisant écho à son oeuvre « L'horizon retrouvé » présentée au FRAC Lorraine à Metz.

Tous les haïkus peuvent être perçus comme un jeu de piste, un jeu de mots à suivre de lieu en lieu. Ils sont d'ailleurs réunis dans un carnet de voyage conçu par l'artiste lui-même. Et pour marquer les étapes de ce parcours, l'artiste propose d'acquiescer (5 euros) et de se munir de ce petit passeport de voyage à faire valider à chaque escale comme autant de visas pour l'imaginaire.

A Epinal, trois sites culturels ont choisi de participer à cette collaboration à savoir :

- Le Musée Départemental d'Art Ancien et Contemporain
- Le Musée de l'Image
- La Lune en Parachute.

Et dans les Vosges :

Le Musée Pierre Noël à Saint Dié des Vosges

Le Musée de la Lutherie et de l'Archèterie Française à Mirecourt

Le Musée Louis Français à Plombières les Bains.

« Parce que l'art est une passion qui oblige à décrocher la lune »

EMBED MSPhotoEd.3

La Lune en Parachute...