

Dimanche 17 septembre : Dessin-Performance de Katrin Gattinger

Ne manquez pas la performance de l'artiste Katrin Gattinger qui se déroulera quelques jours avant l'ouverture de l'exposition "PAR-DELÀ" !

Transportée sur une barque pour franchir la Moselle et sur le porte-bagage d'un vélo une « boîte à dessiner », renfermant un traceur produira, tel un sismographe, une ligne sur une feuille de papier selon les mouvements, accélérations, vibrations, secousses qu'il subira.

Les temps forts de la performance :

9h : Rassemblement à La Lune en Parachute et présentation du projet. ● La Lune en Parachute. Début de la performance

10h : Rencontre avec le public avec l'intervention de l'historien Jacques Grasser ● Traversée de la Moselle au niveau de l'ancien site de passage entre le quai Michelet et l'avenue des Templiers. La boîte à dessin sera séparée du vélo et placée sur un ponton flottant relié à un câble. L'artiste, aidée des participants à l'action, tirera sur le câble afin de faire glisser le ponton de l'avenue des Templiers jusqu'au quai Michelet. L'historien Jacques Grasser évoquera cette facette de l'histoire.

13h : Rencontre avec le public ● Barrage de Bouzey Intervention de Katrin Gattinger à propos de sa performance

17h : Arrivée ● La Lune en Parachute Découverte du résultat et accrochage du dessin dans l'espace d'exposition

Le parcours comprend des points de franchissement emblématiques ! Château d'Épinal ● Traversée de la Moselle ● Ligne de partage des eaux, Uzemain ● Fort de Roulon ● Fort du Thiéha ● Fort de Sanchey ● Partage des eaux aux Forges ● Pont-canal de Golbey ● Port d'Épinal Photo : Machine à dessiner sur porte bagage. Borderknots – Sharing Lines. Making Borderknots (2013). © Katrin Gattinger

La performance reçoit le soutien de Moustache Bikes et Est Ouvrages.