LA LUNE EN PARACHUTE
Espace d'art contemporain

la lune en parachute
art contemporain

APPEL A PROJETS

Opération Art Bus 2024-2025

MENU

I. L'OPÉRATION ART BUS
II. LE PROJET
III. CONSTITUTION DU DOSSIER
IV. L'ASSOCIATION
V. CONTACT

L'OPERATION ART BUS

Arrêt de l'Art Bus chez l'un des mécènes du projet.

Ce dispositif unique en France a pour objectif de sensibiliser le jeune public à l'art contemporain et de tenter de sensibiliser le public adolescent au thématiques artistiques actuelles.
Ce projet innovant prend place dans un ancien bus de transport scolaire mis à disposition par la société Transdev Grand Est, qui, pour l'occasion, a été entièrement désossé de ses sièges et transformé en espace d'exposition.

Chaque année, un artiste investit l'espace bus et propose aux élèves et aux enseignants d'aborder différents horizons plastiques.
Durant l'année scolaire, le bus sillonne les routes vosgiennes, et se rend dans une quinzaine de collèges, séjournant une semaine dans chaque établissement. Environ 5 000 collégiens découvrent l'exposition chaque année.

L'opération, basée sur un partenariat avec les enseignants d'Arts Plastiques du département, peut également servir de support pour d'autres disciplines. L'Art Bus bénificie du soutien de la Délégation Académique à l'Action Culturelle ainsi que de l'éducation nationale, avec le détachement d'une enseignante chargée de mission pédagogique sur l'opération.

LE PROJET

OBJECTIFS DU PROJET

- Sensibiliser le jeune public vosgien à l' art contemporain

- Proposer aux établissements une exposition itinérante accompagnée d'un support pédagogique

- Proposer un projet interdisciplinaire permettant au jeune public une appropriation du propos et aux professeurs de créer des ponts entre les pratiques.

CONDITIONS DE RÉALISATION

- Mise en place d'une exposition dans l'espace bus

CADRE MATÉRIEL / CONTRAINTES

- Garantir un espace de circulation libre dans le bus pour une classe ou un groupe.

- Penser à la fragilité de l'œuvre, qui devra être pérenne sur une année scolaire, visitée par environ 5 000 collégiens !

- Respecter l'accès au poste de conduite, ainsi qu'aux éléments mécaniques et techniques (trappes à l'arrière du bus donnant accès au moteur).

- Eviter les installations électriques qui posent des problèmes de logistique et de sécurité dans les collèges. L'espace bus ne possède pas d'alimentation électrique.

- Prendre en compte les contraintes du bus :
- variation de lumière du jour selon les saisons (pas d'éclairage intérieur)
- variations climatiques : températures négatives en hiver et chaleur importante en été.

humidité / condensation à l'intérieur du bus
- mouvements : déplacement du bus, vibration du moteur
- poids limité pour accrochage au plafond

LIVRET PÉDAGOGIQUE

Un livret destiné aux enseignants d'Arts Plastiques, qui présente l'artiste, sa démarche plastique et les oeuvres exposées dans le bus est conçu. Le livret offre des éléments pour appréhender l'œuvre et la situer dans son contexte. Il servira de support aux enseignants qui le désirent afin de créer des séances pédagogiques en relation avec l'exposition et les programmes scolaires (niveau collège).

Ce livret est réalisé par Madame MAZURIER, au collège de Charmes (88130), enseignante d'Arts Plastiques, chargée de mission pédagogique sur l'opération Art Bus, en concertation avec l'artiste et l'équipe de La lune en Parachute.

En accompagnement de ce livret, nous demandons à l'artiste de fournir une courte vidéo de présentation du projet.

SUIVI ET VALORISATION

- Rencontre avec les enseignants, les mécénes et la presse lors du vernissage de l'exposition dans le bus.

- L'opération Art Bus s'étend, des stations hors des collèges sont envisageables durant les vacances scolaires.

- L'Art bus, visible à la Lune en Parachute : une double exposition
Un espace d'exposition réservé à l'opération Art Bus a été conçu pour valoriser le travail des artistes participants à l'opération auprès du public de la Lune en Parachute. La salle Art Bus est dédiée à accueillir les recherches préparatoires et œuvres de petite taille, annexes à la réalisation dans le bus. C'est un espace d'environ 10m2, qui peut notemment accuillir une vidéo pour la diffusion du portrait de l'artiste et de son propos.
Il présente le projet de façon permanente pendant la durée de l'opération.

- Des ateliers de pratiques artistiques peuvent être pensés par l'artiste et proposés dans le projet.

BUDGET

Honoraires Artiste : **1500 € TTC, sur facture**
Frais de Production : **1500 € TTC, sur facture**

L'association prend en charge les frais de communication et d'hébergement.
Les frais de transports sont à inclure dans les frais de production.

CONSTITUTION DU DOSSIER

- dossier de présentation de l'Artiste, photos de créations antérieures
- Note d'intention du projet et croquis explicatifs
- Estimation des besoins nécessaires à la réalisation de l'exposition (matériels et financiers / budget de production)
- Évaluation du temps de montage

Les dossiers seront envoyés en format PDF par mail à l'association : coordination.laluneenparachute@gmail.com, en précisant dans le titre du document : ART BUS 2024 -2025 - Nom de l'artiste - Titre du projet.

ECHÉANCIER

Date limite de candidature: 01 mai 2024

Départ du bus: 07 novembre 2024

Présence de l'artiste :
- Mise à disposition du bus pour le montage (1 semaine maximum): du 02 au 06 septembre et du 23 septembre au 25 octobre 2024.
- La réalisation et le montage se feront sur le Parvis de La Lune en Parachute à Epinal, les bénévoles de l'association seront présents en soutien technique.

L'ASSOCIATION

« Parce que l'art est une passion qui oblige à décrocher la lune »

La Lune en Parachute programme quatre expositions par an. La programmation est tournée vers la scène émergente contemporaine, mais aussi reconnue, en faisant le pari de la diversité : peinture, sculpture, installation, photographie, etc...
Elle alterne expositions collectives et monographiques. Au fil des année l'association a acquis une renommée nationale grâce à la qualité de sa programmation.

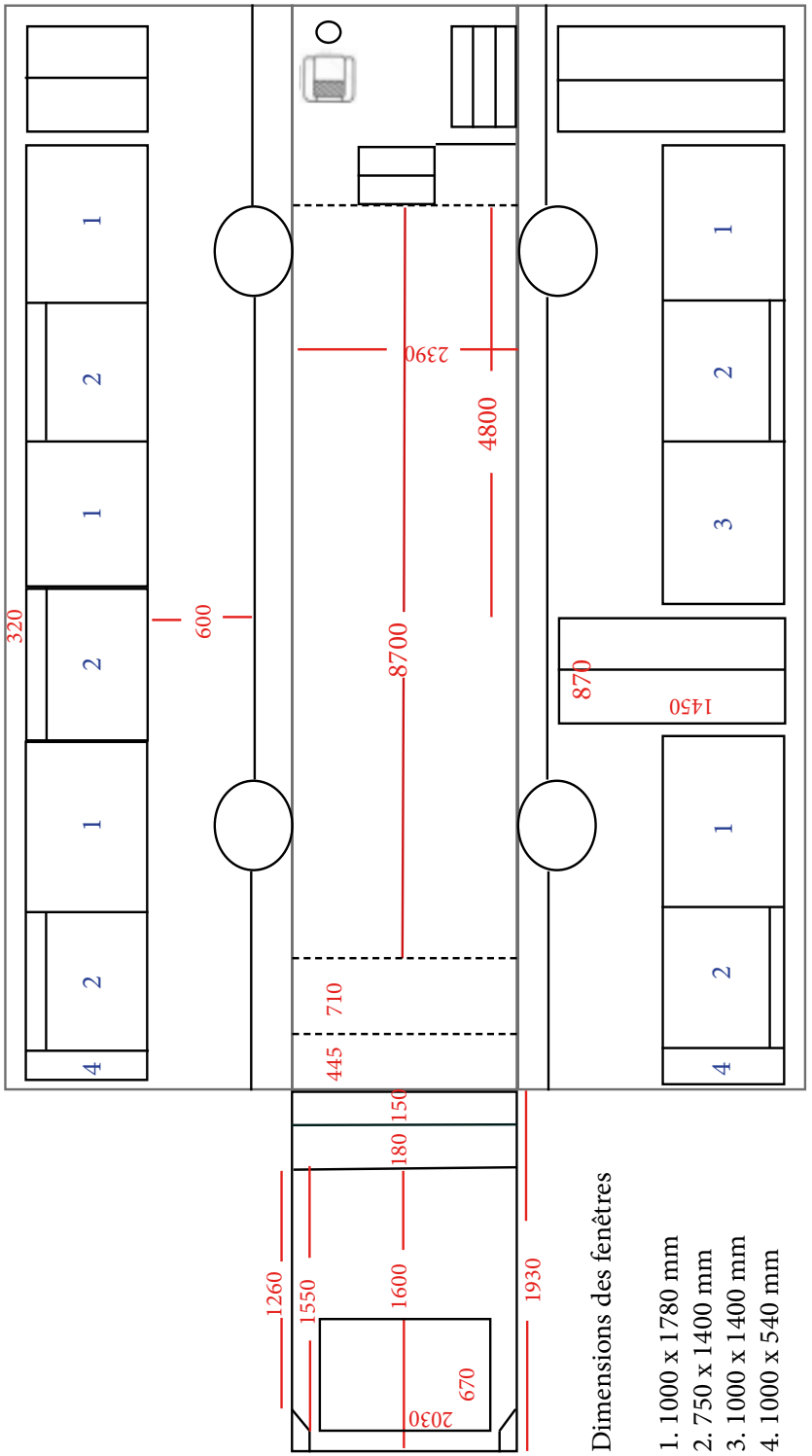
Notre association œuvre à la promotion et soutient la création de l'art contemporain grâce, entre autres, au soutien de nos partenaires: La Ville d'Epinal, le Conseil départemental des Vosges, la DRAC, la Région Grand EST et la DAAC.

Le projet de l'Art Bus compte sur un soutien bien particulier de Transdev Grand Est, Moustache Bikes et le Crédit Mutuel Enseignant sans qui nous ne pourrions pas le développer.

LE BUS

Vision globale de l'espace bus depuis l'entrée

Vision depuis le fond de l'espace bus avec vue sur le poste de conduite



CONTACT

N'hésitez pas à consulter notre site internet pour découvrir l'association
et les projets Art Bus des années précédentes

w w w . l a l u n e e n p a r a c h u t e . c o m

la lune en parachute
art contemporain

Lydia GENIN
Coordinatrice

La Lune en Parachute
La Plomberie
46 Bis rue Saint Michel - 88000 Epinal
03.29.35.04.64
06.25.18.89.01

coordination.laluneenparachute@gmail.com